Утверждено

приказом МОУ Ченцевская СШ ТМР

от 04.04.2017 г. №­­­­­­­­­­­­­­­

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о IX школьной научно-практической конференции школьников**

**«Наука. Творчество. Исследование»**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении IX школьной научно-практической конференции школьников «Наука. Творчество. Исследование» определяет цели, задачи, сроки, порядок организации и условия проведения конференции, критерии оценки работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Конференция проводится 20 апреля 2017 года в МОУ Ченцевская СШ.

**2. Цели и задачи конференции**

Целями и задачами конференции являются:

- развитие интеллектуального творчества обучающихся, привлечение их к исследовательской и проектной деятельности;

- выявление и поддержка талантливых школьников;

-демонстрация и пропаганда достижений школьников в области научного творчества, опыта работы педагогов учреждения по организации научно-исследовательской и проектной деятельности школьников;

- содействие повышению квалификации педагогических работников по вопросам работы с талантливыми школьниками.

**3. Участники конференции**

3.1. Участниками конференции могут быть учащиеся 1-9 классов МОУ Ченцевская СШ

3.2. Участники конференции подразделяются на три возрастные категории:

I категория – обучающиеся 3-4 классов;

II категория - обучающиеся 5-7 классов;

III категория - обучающиеся 8-9 классов.

3.4. Допускается только индивидуальное участие.

3.5. Индивидуальные работы рассматриваются с учетом возраста участников конференции.

**4. Участие в конференции**

Руководитель (педагог) в срок до 18 апреля 2017 года предоставляет в оргкомитет

- заявку на участие в конференции на электронный адрес [sokolova\_196819681968@mail.ru](mailto:sokolova_196819681968@mail.ru) по форме (приложение 1);

К работе прилагается рецензия руководителя.

Работы, ранее отмеченные дипломами победителей и призёров на конкурсах и конференциях любого уровня к рассмотрению не принимаются.

**5. Порядок проведения конференции**

5.1. Очный этап.

5.2. Конференция предполагает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской и проектной деятельности на предметных секциях либо номинациям: творчество, информация, исследование.

5.3. Программа конференции формируется к 19 апреля 2017 года, секции организуются, исходя из предоставленных заявок.

5.4. Регламент выступления на конференции - 7-10 мин. Экспертная комиссия имеет право в процессе публичной защиты работы остановить докладчика в случае превышения временного регламента. Ответы на вопросы – 5 минут.

Участника конференции рекомендуется иметь при себе экземпляр текста исследовательской или доклада для выступления на конференции.

# ЗАЯВКА

на участие в IX районной научно-практической конференции школьников «**Наука. Творчество. Исследование**»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Класс | ФИО участника конференции | Исследовательская работа или проект | Тема  исследовательской работы или проекта | Название секции | ФИО руководителя, должность |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Образец титульного листа**

**IX районная научно-практическая конференция школьников**

**«Наука. Творчество. Исследование »**

**Применение производной к доказательству неравенства и решению экономических задач**

### Исследовательская работа/проект

Выполнила

Герасимова Алёна Викторовна,

ученица 6 класса

МОУ Ченцевская СШ

Руководитель –

Комиссарова Ольга Павловна,

учитель географии

МОУ Ченцевская СШ

Ченцы, 2017 г.

**1.Требования к содержанию и оформлению исследовательской работы/проекта**

Для участия в конференции участники должны представить исследовательскую или проектную работу.

Работа должна иметь характер научного исследования, центром которого является проблема. Реферативные работы к рассмотрению не принимаются.

Требования к содержанию и оформлению работы соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований/проектов.

Исследовательская работа/проект должны содержать:

- **Титульный лист** (образец прилагается).

*-* **Оглавление** (основные заголовки работы и соответствующие номера страниц).

- **Введение** (формулировка проблемы, отражение актуальности темы, определение целей и задач, объекта и предмета исследования, характеристика методов исследования, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы).

- **Основная часть** (информация подразделена на главы: описание основных рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы, сравнение известных и новых предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения - эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.).

- **Заключение** (выводы и результаты, полученные автором, указание, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по практическому использованию результатов работы).

- **Список использованных источников и литературы** (публикации, издания и источники, использованные автором, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные). Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц.

- **Приложения** (иллюстративный материал: рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

**Оформление работы**

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210х297 мм, горизонталь – 210 мм). Шрифт – типа Times New Roman Сyr, размер 12пт, межстрочный интервал 1.5 , поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, сверху и снизу – 10 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.). В тексте работы должны быть сделаны ссылки на используемые источники информации, перечисленные в Списке. Ссылки указываются в квадратных скобках, например [12; с. 151]. Данная ссылка означает, что источник помещен в списке использованной литературы под номером 12, а 151 означает страницу этого источника".

Страницы должны быть пронумерованы.

Имя файла – «Фамилия автора\_ РАБОТА.doc» (например: Морозов\_ РАБОТА.doc).

Объем работы – не более 15 страниц (5-9 класс) и 10 страниц (1-4 класс), не считая титульного листа.

Количество страниц в приложении не ограничено. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы должны содержаться ссылки на них.

Автор работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### Критерии оценивания выполнения исследовательских и проектных работ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Содержание критерия оценки |  |  |  |
| **Актуальность выбранной темы**  Мах 2 балла | 2 – четко прописана (хорошо обоснована) актуальность во введении |  |  |  |
| 1 – актуальность выявляется в ходе работы |  |  |  |
| **Четкость постановки целей и задач работы** Мах 2 балла | 1 – цель сформулирована четко в соответствии с темой |  |  |  |
| 0 - цель сформулирована расплывчато |  |  |  |
| 1 – задачи сформулированы в соответствии с целью |  |  |  |
| **Качество содержания**  Мах 10 баллов | 1 – четко и правильно определен объект исследования  или  1 - четко и правильно дано описание продукта проекта |  |  |  |
| 1- перечислены методы, соответствующие цели работы или не перечислены, но прослеживаются в работе  2 - четко перечислены и прослеживаются методы |  |  |  |
| 1 – работа в целом репродуктивная, но сделаны самостоятельные обобщения/выводы  2 – работа частично поисковая  3 – работа исследовательская/проектная |  |  |  |
| 2 – работа структурирована, материал изложен в логической последовательности  1- работа структурирована, но нарушена логическая последовательность |  |  |  |
| 1 – выводы соответствуют поставленным задачам |  |  |  |
| 1 – результат соответствует поставленной цели |  |  |  |
| **Качество оформления и структуры работы** Мах 2 балла | 0 - в исследовательской (проектной) работе отсутствуют более 3-х структурных элементов  1 - в исследовательской (проектной) работе отсутствует 1-2 структурных элемента  2 – работа оформлена в соответствии с требованиями |  |  |  |
| **Соблюдение авторских прав**  Мах 1 балл | 0 – материалы работы созданы с нарушением авторских прав (в тексте нет ссылок на источники литературы)  1 – материалы работы созданы с соблюдением авторских прав |  |  |  |
| Итог  Мах 17 баллов |  |  |  |  |

Подпись членов экспертной комиссии:

**Критерии защиты исследовательских и проектных работ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Содержание критерия оценки |  |  |  |
| **Выступление на защите**  Мах 2 балла | 0-1 Владение материалом предоставляемого проекта  0-1 Культура речи |  |  |  |
| **Компетентность участника при защите работы**  Мах 9 баллов | 0-1 названа тема исследования, сформулированы цель и задачи;  0-1 дана характеристика литературных источников;  0-1 докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе  0-1 представлены результаты исследования и обоснованные выводы;  0-1 названы задачи, которые удалось решить, и перспективы работы над данной проблемой  0-1 докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы  0-1 докладчик смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить возможные пути поиска ответа на вопрос  0-1 автор владеет базовым аппаратом  0-1 использованы общенаучные и специальные термины. |  |  |  |
| **Качество использования демонстрационного материала, способствующего раскрытию содержания исследования (презентация и др.)**  Мах 5 балла | 0-1 интересная форма представления, но в рамках делового стиля |  |  |  |
| 0-1 логичность, последовательность слайдов, фотографий и т.д. |  |  |  |
| 0-1 текст легко воспринимается |  |  |  |
| 0-1 элементы дизайна и содержания взаимодополняют и усиливают друг друга |  |  |  |
| 0-1 отсутствие грамматических ошибок, стиль речи |  |  |  |
| ИТОГ  Мах 16 баллов |  |  |  |  |

Подпись членов экспертной комиссии: