

Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
Ярославской области «Институт развития образования»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«КОД ТЕКСТА»**

**7 КЛАСС**

*Программа разработана в рамках деятельности  
региональной инновационной площадки  
«Формирование и развитие базовой функциональной грамотности  
школьников как основы компетенций XXI века»*

*Автор программы:* Киселева Наталья Витальевна,  
доцент кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО,  
кандидат культурологии

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программы и учебных пособий по курсу «Код текста» нет, поэтому данная программа является авторской.

### **Общая характеристика курса**

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации и множеством способов ее получения. Сложность восприятия информации сегодня заключается в том, что эта она подается в виде несплошного или смешанного текста. Все формы информации используют особые знаки и способы их представления. Знаком может быть жест, выражающий эмоцию или показывающий направление движения. Знаком могут быть цифры, буквы. Слова, состоящие из буквы, - это тоже знаки, передающие смысл наших высказываний.

Одно и то же явление можно представить с помощью разных знаков. Например, круг можно представить круговым движением руки, словом «круг», изображением круга.

В свою очередь, большое количество информации ведет к ее искажению, фальсификации. Чтобы научиться «считывают» необходимую информацию, нужны определенные умения.

**Главная цель курса:** *формирование и развитие умений работать с информацией разного вида и типа.*

Формирование читательской грамотности должно осуществляться на всех уроках, но не всегда удается выстроить систему работы по формированию этой способности. Курс внеурочной деятельности «Код текста» позволяет выстроить эту систему. Он не привязан ни к какому предмету, носит надпредметный характер.

При разработке программы учитывались следующие дидактические принципы.

*Принцип объективности, научности.* Содержание обучения основано на положениях, соответствующих фактам и состоянию современных наук. Эти положения зафиксированы в федеральных государственных образовательных стандартах, примерных программах, учебниках. Приобщаясь к элементам научного поиска, исследовательским методам, обучаемые овладевают умением отличать истинные суждения от ложных.

*Принцип преемственности, последовательности и систематичности.* Преемственность касается содержания обучения, его форм и способов, стратегий и тактик взаимодействия субъектов в учебном процессе, личностных новообразований обучаемых. Она позволяет объединить и иерархизировать отдельные учебные ситуации в единый целостный учебный процесс постепенного освоения закономерных связей и отношений между предметами и явлениями мира.

В каждый временной интервал обучения решаются конкретные задачи. Связь и преемственность этих задач создают условия для перехода учащихся от простых к более сложным формам познания, поведения и деятельности, обеспечивая последовательное их решение.

Последовательность и систематичность в обучении позволяют разрешить противоречие между необходимостью формирования системы знаний, умений и навыков по предметам и формированием целостного концептуального видения мира. Прежде всего, это обеспечивается системным построением программы и установлением межпредметных связей.

*Принцип природосообразности.* Образовательный процесс строится в соответствии и на основе уровня возрастного и индивидуального развития обучающихся. Природа учащегося, состояние его здоровья, физическое, физиологическое, психическое и социальное развитие становятся определяющими факторами работы учеников и педагогов. Правила реализации принципа: направление педагогического процесса на развитие

самовоспитания, самообразования и самообучения учащихся; построение педагогического процесса доступным школьникам; опора на «зоны ближайшего развития» учащихся.

*Принцип индивидуально-личностного подхода* - принцип, определяющий положение ребенка в образовании и означающий признание его активным субъектом образовательного процесса.

*Принцип гуманизма* – принцип, определяющий общий характер отношений учителя и учеников. Человек, ученик является главной ценностью со всем своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и способностями

*Принцип связи теории с практикой.* Процесс обучения стимулирует учеников использовать полученные знания в решении поставленных задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, вырабатывая собственные взгляды. Для этого используется анализ примеров и ситуаций из реальной жизни. Одним из направлений реализации данного принципа является активное подключение учащихся к общественно полезной деятельности в школе и за ее пределами.

*Системный принцип* состоит в рассмотрении языковых единиц как взаимосвязанных элементов системы; единицы каждого уровня рассматриваются в их взаимосвязи с единицами как этого же уровня, так и других.

В основе программы лежат системно-деятельностный, текстоцентрический и семиотический подходы.

*Системно-деятельностный подход* реализуется через организацию учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Все занятия носят практикоориентированный характер. Итоговые уроки представлены индивидуальными или групповыми проектами.

**Текстоцентрический подход.** Основой курса является текст. Несмотря на то, что текст является объектом разноаспектного лингвистического изучения, до сих пор в специальной литературе понятие текста по-разному интерпретируется, отсутствует и его общепринятое определение.

В самом общем виде текст характеризуется как «продукт речемыслительной деятельности людей, возникающей и в процессе познания окружающей действительности и в процессе непосредственной и опосредованной коммуникации»<sup>1</sup>

Мы опирались на определение, данное доктором филологических наук В.А. Лукиным: текст - это «сообщение, существующее в виде такой последовательности знаков, которая обладает формальной связностью, содержательной цельностью и возникающей на основе их взаимодействия формально-семантической структуры»<sup>2</sup> [С.5].

Знак – это выражение мысли. Мысль, не превращенную в знаки, невозможно ни передать другому человеку, ни понять самому. Знак не существует сам по себе, а всегда выражен в слове, жесте, изображении.

**Семиотический подход** к культуре заключается в ее понимании как знаково-символической системы, выражающейся в определенных текстах, в скрытой форме несущих самую разнообразную информацию. Зная определенные символы - знаки можно верно интерпретировать текст, реконструировать скрытый смысл.

По слова семиотика Б. А. Успенского, «семиотика — это наука о знаках. Но знак может рассматриваться сам по себе, независимо от процесса коммуникации, или же как часть некоторой системы, на которой осуществляется коммуникация; эта система знаков, выступающая как средство коммуникации, определяется как язык (при этом естественный язык

---

1 Абрамов, Б.А. Текст как закрытая система языковых знаков / [Текст] // Лингвистика текста: материалы научной конференции. Ч.1. - М.: МГПИИЯ им. М. Тореза, 1974, С.3-4

2 Лукин В.А. Художественный текст: основы лингвистической теории и элементы анализа [Текст]. - М.: Ось, 1999.

выступает как одна из разновидностей языка в широком семиотическом смысле). Иначе говоря, знак может связываться как со значением (в самом широком смысле), так и с сообщением, обусловленным актом коммуникации. Итак, целесообразно различать семиотику знака и семиотику языка как знаковой системы».

В связи с тем, что в основе программы лежит текст как явление речевого характера (он создаётся для реализации целей общения и всегда связан с актом коммуникации), основное внимание сосредотачивается не на отдельном знаке, «но на языке как механизме передачи информации, пользующемся определенным набором элементарных знаков»<sup>3</sup>. (с.10-11)

Таким образом, курс «Код текста» строится от знака к тексту, что и отражено в содержании.

***В разделе «Языковые и неязыковые знаки»*** представлено содержание, изучение которого позволит ученикам понять, что такое знак, какими признаками он обладает, понимать условные знаки в разных науках, находить знаки в окружающей пространстве, «считывать «информацию, заложенную в этих знаках, создавать свои знаки.

***Раздел «Словесные коды»*** ориентирован на формирование у учащихся ассоциативного мышления через лингвистические игры и словесные головоломки, работу с метафорами и символами.

***В разделе «Загадки текста»*** представлено содержание, направленное на совершенствование умений работать со знаками и кодами через небольшие тексты.

## **Система контроля и оценивания достижения планируемых результатов**

---

<sup>3</sup> Успенский Б.А. У58 Избранные труды, том I. Семиотика истории. Семиотика культуры, 2-е изд., испр. и доп.- М.: Школа «Языки русской культуры», 1996. - 608 с.

Курс «Код текста» безоотметочный, но на занятиях используется формирующее оценивание в виде оценочных суждений.

Итоговыми работами считаются проекты, созданные учениками после прохождения каждого раздела курса.

После изучения *раздела «Языковые и внеязыковые знаки»* разрабатывается проект «Юные дешифровальщики». Вариантов работы над проектом много. Ученики могут выполнять проект прямо на занятиях, а могут – дома, а на занятии только представить результаты. Важно, чтобы в течение отведенного времени ребята смогли воплотить полученные знания на практике.

Проект «Юные дешифровальщики» носит условное название. Его конечным продуктом могут стать:

- Сценарий интеллектуальных игр (сценарий может быть рассчитан на младших школьников, старшеклассников или учителей. Хорошо бы представить этот сценарий в действии, т.е. провести эту игру).
- Сборник интеллектуальных игр/заданий («Сборник анаграмм», «Сборник метаграмм для младших школьников» или «Сборник метаграмм по математике» и т.п.).
- Рассказ с зашифрованным текстом (например, детектив, приключение).
- Разработанные шрифты (с подробным описанием, как работает это шифр, где его можно применять, ключ к шрифту и др.).
- Справочник по условным знакам (например, «Справочник. Условные обозначение по географии» «Лингвистические знаки»).
- Конспект занятия по обучению младших школьников шифрованию.

Изучение *раздела «Словесные коды»* завершается проектом «Словарь символов». Проект «Словарь символов» - это один проект на класс,

результатом которого могут стать информационные сообщения (текстовые, графические, визуальные, аудиальные и т.п.) о символе по плану:

- определение символа;
- время возникновения символа;
- Описание символа;
- значение этого символа в разных культурах и науках;
- фотографии, рисунки символа.

Примерное содержание статьи о символе:

- Символ «звезда». Звезда как геометрический символ. Звезда в космосе. Полярная звезда. Звезда в алхимии. Звезда в геральдике.
- Символ «квадрат». Квадрат и куб как геометрические символы. Мандала. Квадратный гороскоп. Магический квадрат.
- Символы «круг», «сфера». Круглый стол короля Артура. Астрономическая сфера. Кольцо Барромео. Пирамида и конус. Пирамиды. Песочные часы.
- Символ «линия». Линия как первый геометрический объект. Кривая и спираль. Венец как двойная спираль. Логарифмическая спираль.
- Символ «треугольник». Треугольник. Треугольник в античной архитектуре. Треугольник Кеплера. Треугольник в алхимии.

**Раздел «Загадки текста»** завершается игрой «Дедуктивные задачи Шерлока Холмса».

Варианты проектных заданий, которые могут быть использованы в качестве домашних заданий:

- ✓ Напишите небольшой текст для публикации в социальной сети на тему «Достоинства пиктограмм». К тексту подберите иллюстрацию, связанную с темой и привлекающую внимание. Для поиска иллюстрации можно пользоваться любыми доступными источниками.

- ✓ Создайте собственную систему пиктограмм, передающую информацию о правилах школьной жизни. В системе должны быть представлены все виды пиктограмм: предупреждающие, запрещающие или ограничивающие, предписывающие и информирующие.
- ✓ Создайте пошаговый алгоритм написания текста инструкции.
- ✓ Создайте свою инструкцию по эксплуатации, например, телевизора или посудомоечной машины.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Курс внеурочной деятельности «Код текста» рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) и может быть реализован в 7 или 8 классах.

## **1) РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание курса «Код текста» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. Предметные результаты не отражены, так как курс носит надпредметный характер.

### *Личностные результаты*

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие

современного мира;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

*Метапредметные результаты:*

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

умение понимать цели коммуникации, направленность информационного потока;

умение понимать задания в различных формулировках и контекстах.

умение вычленять главное в информационном сообщении.

умение воспринимать альтернативные точки зрения и высказывать обоснованные аргументы за и против каждой из них. Аргументировать собственные высказывания.

умение находить ошибки в получаемой информации и вносить предложения по их исправлению.

умение находить требуемую информацию в различных источниках.

умение систематизировать предложенную или самостоятельно подобранную информацию по заданным признакам.

умение устанавливать ассоциативные и практически целесообразные связи между информационными сообщениями;

умение извлекать из предложенной информации данные и представлять их в иной (графической) форме

умение переводить визуальную информацию в вербальную знаковую систему, а вербальную информацию - в невербальную (визуальную) знаковую систему.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Введение.**

Знакомство с новым курсом. Определение понятий «код», «текст», «кодирование». Общее представление о знаках, с помощью которых человек фиксирует информацию.

*Форма организации:* фронтальная, групповая.

*Виды деятельности:* работа с символами, изображениями.

### **Раздел 1. Языковые и неязыковые знаки**

Понятие знака. Общие сведения о криптографии как науки. Означающее и означаемое. Языковые и неязыковые знаки (термины, понятия, символы, формулы, уравнения). Лингвистические игры (ребусы). Математические знаки. Знаки дорожного движения как информация в графическом виде.

Условные знаки в географии (топографические знаки, легенда карты, знаки планет), химии (символы, уравнения).

Язык смайликов (основные правила, способ представления)

*Форма организации:* индивидуальная, парная, групповая

*Виды деятельности:* словообразовательный разбор, работа с текстами, создание иллюстраций, видеосюжетов, комиксов, разгадывание ребусов, создание ребусов, работа над раскодированием текста, работа по кодированию информации, создание таблицы или схемы на основе прочитанного текста; создание собственного маршрута безопасного движения; создание инструкции для младших школьников по правилам дорожного движения, создание собственного знака, составление памятки, работа над проектом.

*Примеры (модели) заданий, которые могут быть использованы на занятиях при изучении раздела «Языковые и неязыковые знаки»*

- ✓ Прослушай /прочитай информацию. Предложи ее в виде комикса.
- ✓ Прослушай /прочитай информацию. Проиллюстрируй ее рисунками.
- ✓ Прослушай /прочитай информацию. Составь сценарный план видеосюжета.
- ✓ Придумайте видеосюжет «Таблица умножения на 9»
- ✓ Ознакомься с информационным сообщением. Отметь на контурной карте места, где происходят изложенные события.

## **Раздел 2. Словесные коды**

Слово в контексте с другими словами. Лингвистические игры: анаграммы, метаграммы. Способы образования анаграмм и метаграмм. Словесные головоломки: логогриф, палиндром, шарада. Условия построения словесных головоломок.

Метафора. Правила написания метафор. Область применения метафоры.

Символы. Отличие символа от знака. Символы в искусстве, в литературе.

Проект «Словарь символов».

*Форма организации:* индивидуальная, парная, групповая

*Виды деятельности:* словообразовательный разбор слова, работа со словом и текстом, разгадывание анаграмм, метаграмм, логогрифов, палиндромов, шарад, анализ произведений искусства, работа с источниками, работа над проектом.

*Примеры (модели) заданий, которые могут быть использованы на занятиях при изучении раздела «Словесные коды»:*

- ✓ Прослушай /прочитай информацию. Зашифруйте эту информацию с помощью символов.
- ✓ Прослушай /прочитай информацию. Проиллюстрируй ее рисунками.
- ✓ Прослушай /прочитай информацию. Составь сценарный план видеосюжета.
- ✓ Придумайте видеосюжет «Таблица умножения на 9»
- ✓ Ознакомьтесь с информационным сообщением. Отметь на контурной карте места, где происходят изложенные события.

### **Раздел 3. Загадки текста**

Сплошные и несплошные тексты. Особенности несплошных текстов. Алгоритмы работы со схемами, таблицами.

*Форма организации:* фронтальная, индивидуальная, парная, групповая

*Виды деятельности:* работа с текстами разного типа и формата, решение практико-ориентированных задач, составление вопросов к прочитанным текстам, работа с текстом.

Программа курса очень подвижна. Содержание можно как сжать, так и расширить за счет включения в содержание курса тем, например,

«Геральдика», «Экслибрис» (раздел «Языковые и неязыковые знаки»); «Метафора в рекламе», «Символы в литературе», «Символы в публицистике» (раздел «Словесные коды»); увеличение количества текстов разных форматов (раздел «Загадки текста»)

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «КОД ТЕКСТА»

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Кол-во часов</i>
	Вводное занятие	1
1	Языковые и неязыковые знаки	12
2	Словесные коды	11
3	Загадки текста	10
	Итого	<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование

<i>Дата</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>
	1	Вводное занятие. Знаки, которые нас окружают.
<i>Раздел 1. Языковые и неязыковые знаки</i>		
	2-3	Магия криптографии.
	4-5	Понятие знака. Означающее и означаемое.
	6-7	Знаки дорожного движения.
	8	Условные знаки в науках.
	9-10	Ребусы.
	11	Язык смайликов.
	12-13	Проект «Юные дешифровальщики».

<i>Раздел 2. Словесные коды</i>		
	14	Задачи со словами.
	15	Анаграммы
	16	Метаграммы
	17-18	Словесные головоломки: логогриф, палиндром, шарады, кроссворды
	19-20	Метафора
	21-22	Символ
	23-24	Проект «Словарь символов»
<i>Раздел 3. Загадки текста</i>		
	25-26	Типы текстов. Несплошные тексты.
	27	Работа с текстом «Погружение».
	28	Работа с текстом «Не позволяй компьютеру думать за себя».
	29-30	Работа с текстом «Дорогами мира, или давайте понимать» друг друга.
	31-32	Работа с текстом «Инструкция по эксплуатации стиральной машины».
	33-34	Игра «Дедуктивные задачи Шерлока Холмса».

## **Учебно-методическая литература**

### *Список литературы для учителя*

1. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 7 класс. ФГОС / О.Н. Зайцева. – 5-е изд., перераб.

- и доп. – М. : Издательство «Экзамен», 2018. – 134 с. (Серия «Учебно-методический комплект)
2. Муравенко Е.В. Метаграммы // Русский язык, 1999, ; 48 (электронная версия: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=199904801>)
  3. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности. 8-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [С.Ю. Гончарук и др.]. – М. : Просвещение, 2019. – 208 с.
  4. Читательская грамотность школьника (5-9 классы) : книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.П. Васильевых и др. : под ред. И.Н. Добротиной. – М. : Российский учебник : Вентана-Граф, 2018. – 144 с.
  5. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Ч. 1 // [Г.С. Ковалева и др.] ; под ред. Г.С. Ковалевой, Л.А. Рябининой. – М. ; СПб : Просвещение, 2020. – 63 с. : ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни)
  6. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Ч. 2 // [Г.С. Ковалева и др.] ; под ред. Г.С. Ковалевой, Л.А. Рябининой. – М. ; СПб : Просвещение, 2020. – 79 с. : ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни)
  7. Кирло Х. Словарь символов. 1000 статей о важнейших понятиях религии, литературы, архитектуры, истории – М. : ЗАО Центрполиграф, 2010. – 525 с.

*Список литературы для ученика*

1. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. М., 2018.
2. Душкин Р. Шифры и квесты. Таинственные истории в логических загадках. Удивительная криптография для детей.

3. Дьюдени Г. Средневековые головоломки / Генри Дьюдени ; [пер. с англ. Ю. Сударева]. – СПб : ООО «Торгово-издательский дом «Амфора» ,2015. – 175 с. : ил. – (Серия «Игры разума»)
4. Ефишов И. Таинственные страницы. Занимательная криптография – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016 г. – 240 с.
5. Тресиддер Джек. Словарь символов. – Издательство: Москва: Гранд; ФАИР-Пресс, 1999. – 443 с.
6. Уотсон Дж.Х. Дедуктивные задачи Шерлока Холмса / Джон Х. Уотсон ; [пер. с англ. Т. Набоковой, А. Самохваловой]. – СПб : ООО «Торгово-издательский дом «Амфора» ,2015. – 159 с. : ил. – (Серия «Игры разума»)
7. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. – 3-е изд., перераб. и доп. / Глав. Ред.. М.Д. Аксенова. – М. : Аванта+, 1999. – 704 с.

#### **Интернет-ресурсы**

1. Криптографические методы защиты информации. Учебный курс // <https://www.sites.google.com/site/anisimovkhv/learning/kripto>
2. Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» // <http://skiv.instrao.ru/>
3. Словарь символов // <https://znachenieslova.ru/slovar/symbol/>